

ALLEGATO 2. Strumenti e Bibliografia

- Biemmi Irene, *Educazione sessista. stereotipi di genere nei libri delle elementari*, Rosenberg & Sellier, 2010
- Blezza Picherle Silvia, *Formare lettori, promuovere la lettura. Riflessioni e itinerari narrativi tra territorio e scuola*, Angeli, 2014
- Jerome, Bruner, *La mente a più dimensioni*, Laterza, 2003
- Franco Cambi, *L'autobiografia come metodo formativo*, Roma-Bari, Laterza, 2002
- Cardarello Roberta, *Storie facili e storie difficili. Valutare i libri per bambini*, Junior, 2004
- Chambers Aidan, *Il lettore infinito. Educare alla lettura tra ragioni ed emozioni*, Equilibri, 2015
- Denti Roberto, *Le fiabe sono vere. Note su storie e libri non soltanto per bambini*, Interlinea, 2014
- Filippo Maria De Sanctis, Paolo Federighi, *Le condizioni del leggere. Il ruolo della biblioteca nella formazione del lettore*, Editrice Bibliografica, 1996
- Fierli Elena, Franchi Giulia, Lancia Giovanna, Marini Sara, *Leggere senza stereotipi. Percorsi educativi 0-6 anni per figurarsi il futuro*, Settenove, 2015
- Fochesato Walter, *Libri illustrati: come sceglierli?*, Mondadori, 2000
- Howard Gardner, *Educazione e sviluppo della mente. Intelligenze multiple e apprendimento*, Edizioni Erickson, 2005;
- Howard Gardner, *Cinque chiavi per il futuro*, Feltrinelli, Milano, 2007, 2011
- Gasparello Anna, *Libri per bambini (con bisogni) speciali Le biblioteche pubbliche e la CAA*, AIB, 2016;
- Daniel Goleman, *Intelligenza emotiva*, Rizzoli, 1997
- Lepri Chiara, *Parole in libertà. Infanzia, gioco e linguaggi poetico-narrativi*, Anicia, 2013
- Levorato Maria Chiara, *Le emozioni della lettura*, Il Mulino, 2000
- Marchetta Giusi, *Lettori si cresce*, Einaudi, 2015
- Nobile Angelo, *Letteratura giovanile. Da Pinocchio a Peppa Pig*, La Scuola, 2015
- Panza Costantino, *NpL e lettura dialogica*, Quaderni acp, 2 (2015), p. 95-101
- Passoni Roberta, *A partire da un libro. Imparare a leggere e imparare ad amare i libri nella scuola primaria*, Edizioni junior, 2013
- Daniel Pennac, *Come un romanzo*, Feltrinelli, 1997
- Percorsi della letteratura per l'infanzia. Tra leggere e interpretare*, a cura di Flavia Bacchetti, Clueb, 2013
- Salviati Carla Ida, *Il primo libro non si scorda mai. Storie e idee per innamorarsi della lettura tra 5 e 11 anni*, Giunti, 2017;
- Sidoti Beniamino, Zermoglio Alessandra, *Lettori in gioco. Manifesto per un movimento di genitori e promotori della lettura*, Sonda, 2015
- Gianfranco Staccioli, *L'albero dei racconti*, Pacini, 2014
- Gianfranco Staccioli, Daniela Orbeti, Rossella Safina, *Raccontarsi a Scuola. Tecniche di narrazione autobiografica*, Carocci, 2005;
- Gianfranco Staccioli, *Ludobiografia: raccontare e raccontarsi con il gioco*, Carocci, Roma 2010;
- Tamburlini Giorgio, *Interventi precoci per lo sviluppo del bambino: razionale, evidenze, buone pratiche*, in "medico e Bambino", 4(2014), p. 1-9
- Valentino Merletti Rita, *Leggere ad alta voce*, Mondadori, 1996
- Valentino Merletti Rita, *Libro fammi grande. Leggere nell'infanzia*, Idest, 2012
- Valentino Merletti Rita, Tognolini Bruno, *Leggimi forte*, Salani, 2015
- Jack Zipes, *La follia del narrare*, Edizioni Conoscenza, 2008

Articoli

http://www.csbonlus.org/fileadmin/user_upload/home_page/Nati_per_Leggere/Pubblicazioni_di_rif_NpL/Panza_NpL_e_lettura_dialogica_Quaderni-acp-2015_222_95-101.pdf

Duccio Demetrio, *Narrare per dire la verità. L'autobiografia come risorsa pedagogica*. L'articolo è consultabile on line < http://www.analisiqualitativa.com/magma/0303/articolo_05.htm >

Causa Pasquale, *La lettura ad alta voce. Lo sviluppo delle competenze che costituiscono la capacità di leggere*, in *Medico e Bambino*, 9 (2002), pp. 611-615 <https://www.medicoebambino.com/?id=0209_611.pdf_c>