

ISTITUTO COMPRENSIVO RODARI MARCONI

Anno scolastico 2015 - 2016

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

In uscita



PRESENTAZIONE

Ragioni

Il lavoro di revisione dei Curricoli dei tre ordini di scuola nasce dall'esigenza di rivedere la modalità progettuale e di insegnamento nell'ottica di un apprendimento integrato volto a creare continuità, legami di senso, di concetti e di rappresentazioni.

Il nostro Istituto ha sempre curato con particolare attenzione il rapporto tra i diversi ordini scolastici e attraverso la *commissione continuità* ogni anno mette in atto progetti che investono in particolare le classi "ponte"; di fatto però ogni ordine scolastico ha una progettualità elaborata in tempi e in modi diversi.

La scuola dell'Infanzia ha elaborato nell'a.s. 2013.14 una progettazione per obiettivi d'apprendimento, traguardi formativi e competenze, relativamente ai diversi campi di esperienza.

La scuola primaria pur prevedendo adattamenti annuali ha alla base della propria progettazione didattica una Programmazione annuale in cui per ogni singola disciplina sono evidenziati i traguardi essenziali e gli obiettivi specifici d'apprendimento. La scuola superiore di 1° ha elaborato programmazioni disciplinari per obiettivi.

Soprattutto grazie all'esperienza di autovalutazione di Istituto concretizzata nell'elaborazione del R.A.V. è sorta l'esigenza di mettere mano ad un raccordo tra i tre documenti, scegliendo l'ottica dell'apprendimento per competenze

L'elaborazione di un curriculum unitario vuole essere uno strumento che, non scadendo nella rigida settorialità delle discipline e delle specificità dei diversi ordini, miri allo sviluppo di competenze funzionali alla formazione della persona. Nell'ottica delle competenze è necessario infatti che la scuola riveda il proprio assetto progettuale, incentrandolo su un apprendimento integrato in grado di conciliare la pluralità dei docenti, dei saperi disciplinari, delle conoscenze informali e delle agenzie educative con la propria mission: formare un cittadino consapevole e attivo.

La promozione delle competenze richiede anche la costruzione di contesti finalizzati, di situazioni complesse e/o appositamente strutturate che diano senso agli apprendimenti e che insegnino ad affrontare e risolvere situazioni problematiche legate alla quotidianità.

Fasi temporali

Vista la complessità del lavoro, si è deciso per l'a.s. 2015.16 di definire e raccordare le sole competenze in uscita dei tre ordini scolastici relativamente agli assi matematico, linguistico e antropologico muovendosi dai dettami legislativi in vigore.

Contestualmente si è posta l'attenzione sulle competenze esistenziali, relazionali e procedurali tenuto conto della loro

trasversalità e importanza per la realizzazione di un sereno ambiente d'apprendimento.

Nel Piano di Miglioramento d'Istituto per l'anno scolastico 2015/16 si è infatti evidenziata come una priorità strategica il " *migliorare le competenze relazionali e il rispetto delle regole della convivenza scolastica*" e si è posto come obiettivo di processo proprio " *l'elaborazione di un curriculum unitario relativo alle competenze sociali*".

Si rimanda al prossimo anno una programmazione per competenze esplicitata per anni scolastici.

Competenze europee e competenze chiave

E' importante in questa premessa esplicitare brevemente quali competenze vengono prese in considerazione.

Le Indicazioni per il curriculum del 2012 (MIUR, 2012) fanno chiaro riferimento alle **otto competenze chiave** per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (UE, 2006; 2007).

Esse sono le seguenti

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare a imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Senso di iniziativa e imprenditorialità
8. Consapevolezza ed espressione culturali.

Ad esse il legislatore italiano ha aggiunto le otto **competenze chiave per la cittadinanza** da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria (D.M. 22/08/07)

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare

5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

La nozione di *competenze chiave* serve a designare le competenze necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attiva in molteplici contesti sociali e contribuiscono alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società; sono tali se forniscono le basi per un apprendimento che dura tutta la vita, consentendo di aggiornare costantemente conoscenze e abilità in modo da far fronte ai continui sviluppi e alle trasformazioni

Nell'elaborazione del curriculum abbiamo tenuto conto di entrambe in quanto interconnesse.

Terminologia

Nella necessità di utilizzare una terminologia comune, per la definizione di CONOSCENZE, ABILITA' e COMPETENZE per semplicità e in vista di una più approfondita riflessione collegiale ci si è attenuti alla definizione contenuta nelle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 aprile 2008 - Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli

- **“Conoscenze”**: indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.
- **“Abilità”** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).
- **“Competenze”** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia

Per quanto riguarda la scuola dell'Infanzia si puntualizza che nell'elaborazione della Progettazione curricolare si è tenuto conto della seguente definizione di **capacità** : *sfera dei processi di cognizione di base che si formano, stabilizzano e restano operanti in assenza di ostacoli di ordine funzionale, organico, genetico o traumatico.*

COMPETENZE SOCIALI



E CIVICHE

COMPETENZE ESISTENZIALI

Finalità:

- *promuovere autoconsapevolezza del proprio corpo, del proprio esistere, dei propri pensieri, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti e del significato di ciò che si compie*
- *promuovere atteggiamenti di ricerca, di sostegno e di potenziamento della motivazione*
- *promuovere senso di adeguatezza, di competenza, di efficacia, di capacità di ottenere successo*

<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA</i>
<i>Competenze esistenziali</i>	<i>Competenze esistenziali</i>	<i>Competenze esistenziali</i>
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppa la consapevolezza dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. ➤ Sviluppa la consapevolezza e l'empatia verso i sentimenti altrui <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Prende coscienza dei propri sentimenti e stati d'animo anche attraverso l'identificazione con personaggi di storie e/o racconti ➤ Riconosce espressioni indicative di emozioni <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimenta ruoli emotivi diversi utilizzando gesti, posture e toni di voce appropriati. 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conosce se stesso: il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi d'apprendimento, i propri comportamenti ➤ denomina le principali emozioni <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa attribuire un senso alle proprie emozioni e alla loro espressione ➤ sa esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili ➤ identifica punti di forza e punti di debolezza e prova a gestirli <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ discrimina le proprie sensazioni di agio/disagio 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conosce sé, il proprio corpo, i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi di apprendimento, i propri comportamenti, le dinamiche interiori ➤ riconosce i modi in cui le emozioni si manifestano ➤ riconosce le proprie situazioni di agio e disagio ➤ denomina le principali emozioni <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ è consapevole del proprio comportamento ➤ è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ incrementa l'autostima

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e descrive le espressioni del viso trovando i termini più adatti e relazionarsi di conseguenza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce i modi con cui le emozioni si manifestano (viso, gestualità, tono della voce) ➤ riconosce le diverse intensità alle emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ sa discriminare tra emozioni e sentimenti ➤ sa esprimere verbalmente emozioni e sentimenti
--	---	---

COMPETENZE PROCEDURALI

Finalità:

- *promuovere autoconsapevolezza delle proprie capacità e della propria voglia di costruire un personale progetto di vita, gustando anche il piacere delle piccole scelte, delle piccole decisioni e dei piccoli obiettivi personali raggiunti*
- *promuovere il senso critico, il desiderio di miglioramento e la capacità di valutare*
- *promuovere il senso del piacere nel progettare e nel costruire per sperimentare la gratificazione del successo*

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<i>Competenze progettuali</i>	<i>Competenze progettuali</i>	<i>Competenze progettuali</i>
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce i propri interessi, abilità e aree di difficoltà e intuisce le proprie capacità ➤ Coordina le attività con quelle degli altri in modo armonico <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere coscienza, attraverso la partecipazione ai giochi collettivi, dell'esistenza di norme che regolano il vivere e l'agire comune. 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse ➤ conosce piccoli processi progettuali per raggiungere obiettivi prestabiliti <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa attribuirsi incarichi e responsabilità ➤ sa condividere scelte e decisioni ➤ sa attivarsi per raggiungere uno scopo comune 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse ➤ conosce piccoli processi progettuali utili al raggiungimento di obiettivi <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa auto controllarsi per il raggiungimento di uno scopo ➤ sa superare l'egocentrismo

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prende coscienza del valore e dell'utilità della cooperazione ➤ Acquisisce strumenti di autostima e autovalutazione ➤ Coordina le attività con quelle degli altri in modo armonico ➤ Acquisisce atteggiamenti di cooperazione al fine di perseguire obiettivi comuni. <p>➤ Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le norme di comportamento moralmente accettabili e le adotta in vari contesti. ➤ Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. ➤ Valorizza le caratteristiche dei compagni. ➤ E' consapevole della propria individualità e del suo valore assoluto ➤ Interagisce attivamente ed in modo funzionale con i compagni 	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa organizzare la giornata ➤ sa progettare attività ➤ lavora per giungere ad una produzione individuale e di gruppo ➤ sa suddividere i carichi di lavoro ➤ sa elaborare e scrivere il regolamento di classe ➤ sa valutare il proprio lavoro e quello altrui in base a criteri inizialmente esplicitati ➤ sa scegliere e decidere ➤ sa auto - controllarsi per il raggiungimento di uno scopo ➤ sa compiere una scelta sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche ➤ decodifica correttamente l'intenzione di messaggi vari 	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa attribuirsi incarichi e responsabilità sa condividere scelte e decisioni ➤ sa compiere scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche
--	---	---

COMPETENZE RELAZIONALI

Finalità:

- *promuovere la consapevolezza di sé e delle relazioni con gli altri e con il mondo*
- *promuovere atteggiamenti positivi di accoglienza e rispetto nelle relazioni con gli altri*
- *promuovere senso di benessere*

<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA</i>
<i>Competenze relazionali</i>	<i>Competenze relazionali</i>	<i>Competenze relazionali</i>
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Controlla l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandole attraverso il corpo e il movimento <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisisce una valida struttura di autonomia personale ➤ Acquisisce consapevolezza del proprio corpo quale strumento di comunicazione delle proprie emozioni ➤ Usa il proprio corpo per stabilire adeguati rapporti interpersonali <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ E' consapevole delle proprie esigenze e di quelle altrui ➤ Collabora ad un progetto comune 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce situazioni di conflitto e ne individua cause e conseguenze ➤ riconosce la necessità delle regole conosce il significato di ascolto <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ corregge eventuali inadeguatezze ➤ aiuta chi ha difficoltà ad esprimersi e a partecipare ➤ è consapevole della visione altrui <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio ➤ attiva modalità relazionali positive con compagni e adulti 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce atteggiamenti ed espressioni appartenenti o no alla sfera dell'amicizia ➤ riconosce situazioni di conflitto, cause e conseguenze ➤ riconosce la necessità del rispetto delle regole <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ è consapevole della visione altrui <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ attiva modalità relazionali positive con compagni e adulti ➤ rispetta le regole stabilite collettivamente ➤ sa accettare punti di vista differenti

	<ul style="list-style-type: none">➤ individua comportamenti corretti e scorretti➤ rispetta le regole stabilite collettivamente➤ interagisce con i compagni secondo modalità stabilite di soluzione dei conflitti➤ prende coscienza del gruppo➤ assume comportamenti di rispetto per gli altri➤ riconosce i bisogni dell'altro si pone in ascolto attivo➤ sa accettare punti di vista differenti➤ esprime in modo adeguato le proprie idee rispetta il proprio ruolo	<ul style="list-style-type: none">➤ sa individuare strategie di superamento del conflitto
--	--	---

COMPETENZE CIVICHE

Finalità:

- *sviluppo di un'etica della responsabilità;*
- *conoscenza dei valori sanciti e tutelati nella Costituzione;*
- *rispetto dei principi costituzionali;*
- *partecipazione alla vita della scuola.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Conoscenze

- *Matura la consapevolezza dei propri diritti e doveri.*
- *Conosce i principali ambienti extrascolastici e la loro funzione*
- *Esplora con interesse l'ambiente urbano e spiegare la funzione dei luoghi e/o edifici presenti nelle città*
- *Interpreta a livello corporeo le norme di educazione stradale e conosce i principali segnali stradali*
- *E' consapevole dell'importanza della tutela e salvaguardia dell'ambiente*
- *Comprende la negatività di condotte che causano danni irreparabili (inquinamento)*

SCUOLA PRIMARIA

Conoscenze

- *Conosce il significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà*
- *Conosce in linea generale i compiti del Comune e dello Stato*
- *Conosce forme di esercizio di democrazia nella scuola*
- *Conosce le strutture presenti sul territorio per offrire dei servizi utili ai cittadini*
- *Conosce la Costituzione e alcuni articoli fondamentali*
- *Conosce le Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia*
- *Conosce le norme fondamentali relative al codice stradale più vicine alla sua esperienza*
- *Conosce Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente: ONU, UNICEF, WWF, LEGAMBIENTE...*

SCUOLA SECONDARIA

Conoscenze

- *Conosce il significato di gruppo, di comunità, di società e di cittadino*
- *Conosce il significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà*
- *Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola*
- *Conosce gli Organi e i principi generali dell'organizzazioni dello Stato*
- *Conosce i principi fondamentali della Costituzione*
- *Conosce i principi fondamentali delle Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia*
- *Conosce le norme fondamentali relative al codice stradale*
- *Conosce le principali norme comportamentali relative alla sicurezza*
- *Conosce le organizzazioni locali, nazionali e internazionali che lavorano per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente*
- *Conosce esperienze di volontariato*

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare il senso di appartenenza al nucleo familiare ➤ E' consapevole delle proprie esigenze e di quelle altrui. ➤ Prendere coscienza, attraverso la partecipazione ai giochi collettivi, dell'esistenza di norme che regolano il vivere e l'agire comune. ➤ Riconosce le norme di comportamento moralmente accettabili e adottarle in vari contesti. ➤ Prende coscienza del valore e della bellezza della differenza. ➤ Valorizza le caratteristiche dei compagni. ➤ Scoprire e conoscere paesi e culture diverse attraverso racconti e testimonianze 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere alcune "regole" delle formazioni sociali vicine propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi. ➤ Distingue i servizi del Comune ➤ Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola. ➤ Partecipa alla costituzione e alle azioni del Consiglio Comunale Ragazzi ➤ Formula proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica . ➤ Rispetta l'ambiente scolastico e i beni comuni ➤ Sa spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe, analizzando anche alcuni articoli della Costituzione italiana. ➤ Sa mettere in relazione l'esperienza in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. ➤ Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Agisce rispettando le regole della convivenza civile, le cose pubbliche, l'ambiente ➤ Adatta comportamenti e modalità comunicative adeguate ai diversi contesti quotidiani. ➤ Partecipa alla costituzione e alle azioni del Consiglio Comunale Ragazzi ➤ Formula proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica . ➤ Partecipa ad attività promosse da associazioni culturali, sociali. ➤ Riconosce alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e sa collegarli all'esperienza quotidiana. ➤ Sa osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi. ➤ Sa osservare le norme del codice della strada ➤ Sa identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente.

Competenze

- Si dà regole d'azione.
- Rispetta gli altri.
- Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
- Riconosce le norme di comportamento moralmente accettabili e le adotta in vari contesti.

- Osserva se stesso e gli altri apprezzando somiglianze e differenze sia dal punto di vista fisico che emotivo

- Costruisce rapporti interpersonali positivi e rafforzare legami di amicizia attraverso la condivisione di materiali e attività
- Rispetta l'ambiente naturale circostante
- Si dispone ad aiutare gli altri.

Competenze

- Comprende la necessità e il significato delle regole per la convivenza civile
- Sa rispettare le diversità attraverso il dialogo e il confronto
- Sa accogliere le molteplici forme di diversità interagendo positivamente con esse, individuandone il possibile contributo
- Sa comprendere l'importanza del le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale.
- Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;
- Sperimenta i valori della convivenza democratica come necessari per una serena e piacevole vita comunitaria a scuola
- Partecipa ad esperienze di rispetto del patrimonio naturale ed artistico del proprio ambiente.
- Sperimenta pratiche di solidarietà scoprendone il valore sociale e individuale

Competenze

- Comprende la necessità e il significato delle regole per la convivenza civile
- Sa rispettare le diversità attraverso il dialogo e il confronto
- Sa accogliere le molteplici forme di diversità interagendo positivamente con esse, individuandone il possibile contributo
- Sa comprendere l'importanza del le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale, nazionale e internazionale.
- Riconosce i principi etici di equità, libertà, coesione sociale sanciti dalla Costituzione e dalle Carte intern.
- Assume responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;
- Sperimenta i valori della convivenza democratica come necessari per una serena e piacevole vita comunitaria a scuola
- Partecipa ad esperienze di rispetto del patrimonio naturale ed artistico del proprio ambiente.
- Sperimenta pratiche di solidarietà scoprendone il valore sociale e individuale

IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE DI FONDO

1. Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni (per ancorarvi nuovi contenuti)
2. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità (difficoltà nell'apprendere, alunni non italiani, disabili ...)
3. Favorire l'esplorazione e la scoperta (problematizzazione, pensiero divergente e creativo)
4. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo (aiuto reciproco, gruppo cooperativo...) sia interno alla classe sia per gruppi di lavoro di classi e di età diverse
5. Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere (difficoltà incontrate, strategie adottate per superarle, comprensione delle ragioni di un insuccesso, conoscenza dei propri punti di forza) e sviluppare l'autonomia nello studio
6. Realizzare percorsi in forma di laboratorio (sia all'interno sia all'esterno della scuola, valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento)
7. Non separare rigidamente gli interventi individualizzati dalla didattica normale
8. Uso flessibile degli spazi

Si allegano alcune semplici e sicuramente note indicazioni metodologiche e strategie didattiche che sono scaturite dallo scambio di esperienze e dal lavoro di autoformazione della commissione e che dovrebbero diventare *l'operare* quotidiano nella scuola, attenta alla formazione sociale e relazionale degli alunni. Tali materiali altro non vogliono essere che suggerimenti e occasioni di riflessione. Si allegano inoltre semplici attività relative allo sviluppo delle competenze sociali e utili per promuovere il "benessere" a scuola per le diverse fasce d'età.

(Allegato)

PEER EDUCATION

DEFINIZIONE :l'educazione tra pari è una strategia educativa definita come" l'insegnamento e lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato.

FINALITA' : riattivare la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

TUTORING

DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi ben definiti da raggiungere.

FINALITA': sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica

BRAIN STORMING

DEFINIZIONE: "tempesta del cervello" consente di far emergere le idee dei componenti del gruppo, che vengono poi analizzate.

FINALITA' : migliorare la creatività, in quanto si vuol far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire inoltre l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.

DIDATTICA LABORATORIALE

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell'insegnante assume una notevole valorizzazione : da docente trasmettitore di conoscenze consolidate all'insegnante ricercatore, che progetta l'attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITA' : far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili e in modo coinvolgente.

COOPERATIVE LEARNING

DEFINIZIONE : modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali.

FINALITA' : coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva tra i membri.

Asse logico-matematico

Competenze in uscita



Competenze chiave:

Competenza digitale

Imparare a imparare

Competenza matematica

Risolvere problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione.

Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Competenza sociale e civica

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none">1. Esegue semplici consegne con il supporto delle dita2. Relaziona correttamente numero e quantità3. Esegue semplici addizioni e sottrazioni senza mediazione simbolica	<p>IL NUMERO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Legge, scrive, confronta numeri naturali o decimali2. Esegue le quattro operazioni con sicurezza, ricorrendo al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni3. Esegue la divisione con il resto fra numeri naturali e la divisione fra numeri decimali; individua multipli e divisori di un numero4. Stima il risultato di un'operazione5. Opera con i numeri decimali, frazionari e	<p>IL NUMERO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Legge, scrive, confronta numeri reali2. Esegue le operazioni interne all'insieme dei numeri reali. -Esegue espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. -Utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero ed esprime misure anche utilizzando le potenze del dieci.3. Utilizza il concetto di rapporto fra numeri sia mediante frazione che in forma decimale. -Individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. -Comprende il significato e l'utilità di m.c.m. e M.C.D. anche in situazioni concrete.4. Esegue stime approssimate per il risultato di un'operazione e controlla la plausibilità di un calcolo5. Comprende il significato di percentuale, sa

	<p>percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>6. Interpreta e rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi</p> <p>7. Conosce sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>	<p>calcolarla ed è capace di utilizzarla anche in situazioni concrete</p> <p>6. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta</p> <p>7. Conosce sistemi di numerazione diversi da quello decimale</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce e identifica la linea retta, curva, spezzata, aperta, chiusa 2. Interiorizza, distinguendole nelle caratteristiche più importanti, alcune figure geometriche 3. Riesce nella interpretazione di definizioni spaziali mediante la loro simbolizzazione 4. Riconosce negli oggetti le figure geometriche corrispondenti, sa disegnarle e confrontarle tra loro 5. Mette in relazione oggetti in base ad uno o più attributi 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>1. Descrive, denomina e classifica figure geometriche; ne identifica elementi significativi e simmetrie.</p> <p>2. Riproduce una figura in base ad una descrizione, anche in scala, utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>- Confronta e misura angoli, utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>3. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p> <p>- Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>4. Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse</p> <p>5. Determina il perimetro di figure, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</p> <p>- Determina l'area delle principali figure anche scomponendole o utilizzando le più comuni formule geometriche</p> <p>6. Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>1. Conosce definizione e proprietà di enti geometrici, figure piane e solide</p> <p>2. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.</p> <p>3. Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano e calcola lunghezze di segmenti</p> <p>4. Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche</p> <p>5. Determina il perimetro e l'area di semplici figure anche scomponendole in figure elementari</p> <p>- Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve</p> <p>6. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano</p> <p>- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti</p>

		della vita quotidiana
<p>1. Ordina in senso crescente e decrescente i numeri da uno a dieci</p> <p>2. E' capace di riprodurre semplici strutture ritmiche di diverso impianto</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1.Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative per ricavare informazioni e prendere decisioni. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p> <p>2.Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, adeguandoli alla tipologia dei dati a disposizione -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse e pesi per</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1.Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa -Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y= ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità -Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di 1°grado</p> <p>2.Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati, determinandone il campo di variazione -Rappresentare insiemi di dati. -In situazioni significative, confrontare dati</p>

<p>3. Gestisce il parallelismo tra ritmo sonoro e sequenza grafica</p> <p>4. Confronta e valuta quantità.</p>	<p>effettuare misure e stime.</p> <p>- Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>3. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>	<p>al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative</p> <p>3. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità</p> <p>- Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti</p> <p>- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti</p>
<p>Costruisce valide strategie di risoluzione di problemi</p>	<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>1. Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche</p> <p>2. Comprendere il testo del problema individuandone i dati sia impliciti che espliciti.</p> <p>3. Discutere ed individuare le diverse strategie di risoluzione</p> <p>4. Formulare problemi partendo da situazioni concrete</p> <p>5. Risolvere problemi logici</p>	<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>1. Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche</p> <p>2. Comprendere il testo del problema individuandone i dati sia impliciti che espliciti.</p> <p>3. Impostare, individuare e comunicare le diverse strategie di risoluzione</p> <p>4. Confrontare con procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p> <p>5. Mantenere il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati, valutando le informazioni e la loro coerenza</p>

Asse scientifico

Competenze in uscita



Competenze chiave:

Competenza digitale

Imparare a imparare

Competenza matematica

Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Competenza sociale e civica

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>Esegue semplici conteggi con il supporto delle dita</p> <p>Confronta e valuta quantità</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni senza mediazione simbolica</p> <p>Relaziona correttamente numero e quantità</p> <p>Comprende le condizioni di vita del sistema Terra</p> <p>Distingue un oggetto o un elemento</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici fondamentali. • Utilizza strumenti di misura ed impara a lavorare con unità di misura convenzionali. • Individua le proprietà di alcuni materiali e realizza sperimentalmente semplici soluzioni. Sa schematizzare i passaggi di stato. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, 	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, i concetti fisici fondamentali, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ➤ Padroneggia concetti di trasformazione chimica e realizza esperimenti in laboratorio <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni celesti, ricorrendo, all'uso del planetario o simulazioni al computer. Sa spiegare i movimenti della Terra e cosa determinano e le

un'esperienza lunga ed elaborata,
rappresentandone l'essenziale

- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

➤ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Asse linguistico



Competenze chiave europee:

1. Comunicare nella madre lingua
4. Competenza digitale
5. imparare a imparare
6. competenze sociali e civiche;
8. consapevolezza ed espressione culturale.

ITALIANO

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>1. Riconosce le norme di comportamento moralmente accettabili e le adotta in vari contesti.</p> <p>2. Valorizza le caratteristiche dei compagni.</p> <p>3. Riesce a collegarsi al contenuto del discorso e tiene conto degli interventi altrui</p> <p>4. Dialoga adeguatamente sui temi proposti.</p>	<p>ASCOLTO E COMUNICAZIONE</p> <p>1. Comprende la necessità di rispettare il turno comunicativo e il punto di vista altrui;</p> <p>2. E' in grado di esprimere idee ed esperienze personali inerenti all'argomento trattato con un linguaggio chiaro e con un'esposizione logicamente ordinata;</p> <p>3. Comprende la pertinenza di interventi propri e altrui;</p>	<p>ASCOLTO E COMUNICAZIONE</p> <p>1. Gestisce la comunicazione orale rispettando gli spazi comunicativi e le opinioni altrui, anche se contrastanti con le proprie;</p> <p>2. Gestisce in modo adeguato gli strumenti espressivi ed argomentativi, intervenendo con contributi personali;</p> <p>3. Comprende e valuta la pertinenza degli interventi propri e altrui;</p>
<p>1. Coglie il significato di parole nuove facendo riferimento al contesto, arricchendo e precisando il proprio lessico</p> <p>2. Coglie la propria identità di gusto e la raffina</p>	<p>ASCOLTO E COMPrensIONE</p> <p>1. Comprende un testo orale o audiovisivo cogliendone le informazioni principali</p>	<p>ASCOLTO E COMPrensIONE</p> <p>1. Comprende testi orali e audiovisivi più complessi cogliendo le informazioni principali, lo scopo e il messaggio</p>

1.Rielabora nelle varie forme espressive racconti, filastrocche e resoconti	LETTURA ESPRESSIVA 1. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi vario genere	LETTURA ESPRESSIVA 1. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi vario genere
1.Manipola gli elementi centrali di una narrazione (personaggi, sequenze, collegamenti, etc.) 2.Riesce ad interpretare semplici testi mettendoli in relazione al contesto 3. Ricostruisce una sequenza narrativa (fino a 8 elementi)	LETTURA E COMPrensIONE DEL TESTO 1. Coglie il senso globale del testo e ne individua lo scopo, distingue le tipologie testuali e alcuni generi letterari. 2. Individua e/o ricava dall'analisi di un testo alcune semplici strutture testuali; 3. Decodifica, interpreta e completa schemi logici, tabelle, relazioni e rapporti; 4. Ricava informazioni navigando pagine web indicate dall'insegnante	LETTURA E COMPrensIONE DEL TESTO 1.Comprende un testo in modo approfondito, ricavando anche informazioni implicite. Coglie i temi ed il messaggio, riconoscendo prospettive e punti di vista diversi. Sa leggere il contesto storico riflettendo su di esso. 2.Individua lo schema narrativo, le caratteristiche delle tipologie testuali e distingue i generi letterari. 3.Interpreta ed elabora schemi logici, tabelle, mappe mettendo in relazione concetti. 4.Seleziona informazioni attingendo a sitografie fornite dall'insegnante.
1.Assume condotte economiche di prescrittura 2.Interpreta la diversità della comunicazione grafico-iconica 3.Accede alle modalità di comunicazione scritta sillabica preconvenzionale e convenzionale	SCRITTURA 1.Scrive testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; 2. Rielabora testi, sintetizzandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. 3. Produce semplici testi multimediali utilizzando programmi di videoscrittura anche con inserimento di immagini.	SCRITTURA 1.Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo), adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 2. Realizza forme di riscrittura e manipolazione dei testi 3. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

<p>1.Utilizza termini nuovi in modo appropriato</p> <p>2.Affina le proprie qualità attentive e senso - percettive, evolvendo nell'espressione e comunicazione</p> <p>3.Arricchisce il bagaglio lessicale e le competenze linguistiche attraverso la relazione autonoma con l'ambiente</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>1. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>2. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e ai principali connettivi.</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>1. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione morfosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</p> <p>2. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
---	---	--



asse antropologico

competenze in uscita

Competenze in chiave europea

Imparare ad imparare

Progettare

Comunicare

Collaborare e partecipare

Risolvere problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

STORIA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce la sua storia personale e ricostruisce il suo albero genealogico 2. Registra il tempo utilizzando mezzi non convenzionali 3. Riconosce la dimensione sincronica della realtà 4. Si muove con sicurezza lungo la linea del tempo 5. Comprende il concetto di memoria come struttura di conservazione e manipolazione di fatti temporali 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ordina fatti, anche non legati alla propria esperienza secondo punti di riferimento 2. Usa adeguatamente gli strumenti di misura del tempo 3. Individua l'evento da cui ha inizio un periodo, facendo riferimento a fatti esperienziali e non. 4. Utilizza uno schema per l'analisi e la ricostruzione di un quadro di ambiente e/o di civiltà. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ordina eventi lontani dalla propria esperienza sulla base degli operatori spazio-temporali. 2. Usa adeguatamente gli strumenti di misura del tempo a breve e lungo termine 3. Individua le circostanze da cui ha inizio un periodo. 4. Elabora mappe concettuali e quadri sinottici per l'analisi e la ricostruzione di ambienti e/o civiltà.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riflette sugli eventi e li descrive 2. Comprende la struttura dell'ambiente e le interazioni al suo interno 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scopre connessioni, interrelazioni fra elementi di un fenomeno, di un problema di un avvenimento 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce cambiamenti e ricorsività in situazioni diverse. 2. Stabilisce rapporti causali, temporali e di interdipendenza fra elementi di un evento, di un

<p>3. Costruisce valide strategie di risoluzione di problemi</p>		<p>fenomeno, di un problema. 3. Utilizza le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>
<p>1. E' consapevole dell'importanza della tutela e salvaguardia dell'ambiente</p> <p>2. Acquisisce la nozione di adattamento e modificazione dell'ambiente naturale</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>1. Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico</p> <p>2. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio culturale me artistico</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>1 Utilizza i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale.</p>
<p>1. Comprende la necessità di sintetizzare un'esperienza lunga ed elaborata, rappresentandone l'essenziale</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>1. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>2. Elabora in semplici testi scritti o multimediali gli argomenti studiati.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>1. Elabora in testi scritti o multimediali gli argomenti studiati.</p> <p>2. Esprime un giudizio su un fenomeno storico, le sue cause e conseguenze in un semplice testo argomentativo, facendo uso delle conoscenze acquisite</p>

GEOGRAFIA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>1. Discrimina e rappresenta con sicurezza lo schema corporeo e i singoli distretti che lo costituiscono, riconoscendo le funzioni delle parti del corpo.</p> <p>2. Assume l'abilità di traslare le coordinate di orientamento dallo spazio tridimensionale a quello bidimensionale</p> <p>3. Sperimenta, verbalizza e rappresenta percorsi motori su consegne verbali e simboliche</p> <p>4. Sperimenta la lateralità sul proprio corpo</p> <p>5. Si muove con destrezza e consapevolezza nello spazio e nel gioco in gruppo</p> <p>6. Organizza lo spazio grafico (sinistra/destra, in alto/in basso, sopra/sotto)</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>1. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando sistemi di orientamento convenzionali</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>1. Si orienta sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p>2. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'uso dei GIS</p>
<p>1. Esplora con interesse l'ambiente urbano e spiega la funzione dei luoghi e/o edifici presenti nelle città</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ'</p> <p>1. Analizza fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche, tematiche, grafici, immagini .</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>1. Legge ed interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p>

<p>2. Riconosce strumenti di rappresentazione del territorio</p> <p>3. Riesce nella interpretazione di definizioni spaziali mediante la loro simbolizzazione</p>	<p>2. Localizza sulla carta geografia dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p>	<p>2. Legge immagini satellitari, grafici, dati statistici per un compito definito.</p>
<p>1. E' consapevole del contesto dell'identità collettiva</p> <p>2. E' in grado di interpretare a livello corporeo le norme di educazione stradale e conosce i principali segnali stradali</p>	<p>PAESAGGIO</p> <p>1. Identifica e descrive elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>2. Riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, identificando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>	<p>PAESAGGIO</p> <p>1. Interpreta e confronta i caratteri peculiari dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>2. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale, culturale e progetta azioni di valorizzazione.</p>
	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>1. Riconosce ed applica il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in particolar modo allo studio del territorio italiano.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>1. Opera confronti fra diverse realtà geografiche per comprendere le somiglianze e le differenze fra la nostra cultura ed altre civiltà del mondo.</p> <p>2. Analizza sistemi territoriali lontani nel tempo e nello spazio attraverso il linguaggio della geo-graficità</p>

Asse artistico musicale

Competenze in uscita



Competenze in chiave europea

4. Competenza digitale;
5. Imparare ad imparare;
8. Consapevolezza ed espressione culturale.

ARTE ED IMMAGINE

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>Ascolta, riconosce ed elabora cognitivamente le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale e non verbale</p> <p>Trae piacere dalla fruizione di composizioni pittoriche.</p> <p>E' cosciente della possibilità di evocare stati d'animo ed emozioni attraverso l'espressione artistica.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio</p>

	sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato
--	--	---

MUSICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
<p>Trae piacere dalla fruizione di composizioni musicali.</p> <p>E' cosciente della possibilità di evocare stati d'animo ed emozioni attraverso l'espressione artistica.</p> <p>Si sente libero di esprimere la propria interiorità mentre si abbandona alla musica</p> <p>E' capace di riprodurre semplici strutture ritmiche di diverso impianto</p> <p>Trova più suoni sullo stesso oggetto/strumento (suonandolo sul bordo, al centro...)</p> <p>Si concentra nell'ascolto della musica e nella visione delle opere di suo interesse fornendo precise spiegazioni e costruendo analogie</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>

	<p>didattici e auto-costruiti,.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>
--	--	---